МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное казенное общеобразовательное учреждение

Пензенской области «Головинщинская школа-интернат для обучающихся

по адаптированным образовательным программам»

(ГКОУ Головинщинская школа-интернат)

«Согласовано» «Утверждаю»

Зам. дир. по УВР:\_\_\_\_\_\_\_С.Н.Мандрыгина Директор школы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.А.Губарева

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г.

Рабочая программа

коррекционного курса

«**Развитие психомоторики и сенсорных процессов**»  
(на тему «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с нарушением интеллекта»)

для учащихся 9 класса

разработана в соответствии с ФГОС образования

для обучающихся с нарушением интеллекта

Составил: учитель-логопед

Царева Светлана Викторовна

Квалификационная категория высшая

Рассмотрена на заседании МО учителей

Руководитель МО:\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.В. Темникова

Одобрено решением педсовета

Протокол №1от «\_\_» августа 2024 г.

2024-2025 учебный год

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

[I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3](#_Toc143898929)

[II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ……………………………………………...6](#_Toc143898930)

[III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ………………………………………..8](#_Toc143898931)

[IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 11](#_Toc143898932)

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС……………………………..18

VI. ПРИЛОЖЕНИЕ 1…………………………………………………………20

VII. ПРИЛОЖЕНИЕ 2………………………………………………………22

# **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомотрики и сенсорных процессов» (на тему «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с нарушением интеллекта») (далее Рабочая программа) составлена на основе:

* Федерального закона РФ « Об образовании в Российской Федерации»- от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями);
* Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 24 ноября 2022 г. п. № 1026 ( с изменениями);
* Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. п.1598 « Об утверждении федерального образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024 г. N 495 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»;

- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1599), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемыми результатами освоения АООП;

* Постановления Главного государственного санитарного врача РФ № 28 от. 28 сентября 2020 г. Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Постановления Главного государственного санитарного врача РФ №2 от 28.01.2021г. Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Действующего Устава школы – интернат;

- Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с нарушением интеллекта ГКОУ « Головинщинская школа- интернат» .

Рабочая программа является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом Рабочая программа в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и основные направления работы.

**Цель** коррекционного курса заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление трудностей в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

Предложенная тема «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с нарушением интеллекта» направлена на формирование психических новообразований как предыдущего, так и настоящего возрастного периода с учетом развития индивидуальных познавательных возможностей каждого обучающегося.

**Задачи** коррекционных занятий:

* формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
* формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
* коррекция познавательной деятельности;
* раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
* формирование речевых высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и формирования умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

* развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
* сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
* формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления;
* развитие элементов воображения.

# **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Коррекционные занятия «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с нарушением интеллекта» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления, и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Различные формы психической деятельности, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по формированию познавательной деятельности у обучающихся нарушением интеллекта осуществляются при использовании различных методов:

* практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
* наглядные - наблюдение, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
* словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
* двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения обучающимися новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и другими.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

* пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);
* дыхательная гимнастика;
* зрительная гимнастика;
* упражнения на развитие графомоторных навыков;
* кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

Содержание разделов

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название раздела, темы | | | | | | | |
| **Обследование обучающихся - 2 часа** | | | | | | | |
| **Развитие моторики, графомоторных навыков – 10 часов** | | | | | | | |
| **Тактильно - двигательное восприятие – 4 часа** | | | | | | | |
| **Кинестетическое и кинетическое развитие – 4 часа** | | | | | | | |
| **Формирование восприятия – 46 часов** | | | | | | | |
| Формы | | Величины | | Цвета | | | Конструирование  Предметов | |
| Зрительного | Слухового | | Пространства | | Времени | Особых свойств  предметов | | |
| **Обследование обучающихся - 2 часа** | | | | | | | |

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные:**

* понимать важность учебы и познания нового;
* выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения;
* в предложенных педагогом ситуациях делать выбор, как поступить, опираясь на общепринятые правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности;
* оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» и «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».

**Предметные:**

Минимальный уровень:

* выполнять на слух и по образцу графический диктант при непосредственной помощи учителя;
* обводить изображения по контуру, выполняют различные виды штриховок при непосредственной помощи учителя;
* при помощи учителя симметрично дорисовывать изображение, вырезать на глаз изображения предметов;
* определять на ощупь качества и свойства мелких предметов с помощью учителя;
* выкладывать рисунки из мозаики по образцу с помощью учителя;
* составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков с опорой на образец, используя помощь учителя;
* при непосредственной помощи учителя узнавать оттенки: сиреневый, лимонный, малиновый, салатовый, бирюзовый, кофейный, получать новые цвета путем смешивания цветов;
* конструировать простые формы предметов;
* узнавать предметы по двум элементам и по словесному описанию с помощью педагога;
* сравнивать и находить отличительные и общие признаки на наглядном материале с помощью учителя;
* с помощью учителя определять противоположные качества предметов и действия, совершаемые с предметами;
* ориентироваться в пространстве и на пространстве листа с помощью учителя;
* определяют время года, суток, возраст людей, пользуются календарем и моделью календарного года с помощью учителя.

Достаточный уровень:

* самостоятельно выполнять на слух и по образцу графический диктант;
* обводить изображения по контуру, выполнять различные виды штриховок;
* самостоятельно симметрично дорисовывать изображение, вырезать на глаз изображения предметов;
* определять на ощупь качества и свойства мелких предметов самостоятельно;
* выкладывать рисунки из мозаики (собственные и по образцу);
* самостоятельно составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков; узнавать оттенки: сиреневый, лимонный, малиновый, салатовый, бирюзовый, кофейный, получают новые цвета путем смешивания цветов;
* конструировать сложные формы предметов;
* узнавать предметы по одному элементу и по словесному описанию;
* сравнивать и находить отличительные и общие признаки на наглядном материале;
* самостоятельно определять противоположные качества предметов и действия, совершаемые с предметами;
* ориентироваться в пространстве и на пространстве листа;
* определять время года, суток, возраст людей, пользоваться календарем и моделью календарного года.

**Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

* 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
* 1 балл – минимальная динамика;
* 2 балла – удовлетворительная динамика;
* 3 балла – значительная динамика.

Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале:

* 0 баллов – отсутствие динамики;
* 1 балл – незначительная динамика;
* 2 балла – удовлетворительная динамика;
* 3 балла – значительная динамика.

Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе входного и промежуточного тестирования (Приложение 1, 2).

# **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Кол-во часов | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности | |
|  | | | | Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| **Обследование обучающихся- 2 часа** | | | | | |
| 1. | Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий | 1 | Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий | Выполняют дифференцированные задания при оказании непосредственной помощи учителя | Выполняют большинство заданий самостоятельно |
| 2. | Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий | 1 | Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий | Выполняют дифференцированные задания при оказании непосредственной помощи учителя | Выполняют большинство заданий самостоятельно |
| **Развитие моторики, графомоторных навыков – 10 часов** | | | | | |
| 3. | Графический диктант с усложненными заданиями | 4 | Выполнение на слух и по образцу графического диктанта. Занятие-практикум | Выполняют задания при оказании непосредственной помощи учителя | Выполняют большинство заданий самостоятельно |
| 4. | Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник) | 2 | Обведение изображения по контуру, выполнение различных видов штриховок. Упражнение «Контуры» | Обводят изображения по контуру, выполняют различные виды штриховок при непосредственной помощи учителя. | Обводят изображения по контуру, выполняют различные виды штриховок самостоятельно |
| 5. | Дорисовывание симметричной половины изображения | 2 | Симметричное дорисовывание половины изображения. Упражнение «Дорисуй вторую половину» | При помощи учителя симметрично дорисовывают изображение | Самостоятельно симметрично дорисовывают изображение |
| 6. | Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко) | 2 | Вырезание на глаз изображения предметов. Упражнение «Вырезай-ка» | Вырезают на глаз изображения предметов с помощью учителя | Вырезают на глаз изображения предметов самостоятельно |
| **Тактильно-двигательное восприятие – 4 часа** | | | | | |
| 7. | Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мелкие предметы) | 2 | Определение на ощупь качества и свойства мелких предметов. Практическая работа | Определяют на ощупь качества и свойства мелких предметов с помощью учителя. | Определяют на ощупь качества и свойства мелких предметов самостоятельно. |
| 8. | Работа с мелкой мозаикой | 2 | Выкладывание рисунков из мозаики (собственных и по образцу). Практическая работа | Выкладывают рисунки из мозаики по образцу с помощью учителя | Выкладывают рисунки из мозаики (собственные рисунков и по образцу) самостоятельно |
| **Кинестетическое и кинетическое развитие – 4 часа** | | | | | |
| 9. | Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье) | 2 | Имитация движений в ходе игры. Упражнение  «Выполни …» | Выполняют задания при оказании непосредственной помощи учителя | Выполняют большинство заданий самостоятельно |
| 10. | Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье) | 2 | Имитация движений в ходе игры. Упражнение  «Выполни …» | Выполняют задания при оказании непосредственной помощи учителя | Выполняют большинство заданий самостоятельно |
| **Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов – 12 часов** | | | | | |
| 11. | Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки) | 2 | Закрепление понятий об оттенках одного и того же цвета: темно-синий, светло-синий, темно-красный, светло-красный и т.д. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета» | Выполняют задания при оказании непосредственной помощи учителя | Выполняют большинство заданий самостоятельно |
| 12. | Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет» | 2 | Узнавание оттенков: сиреневый, лимонный, малиновый, салатовый, бирюзовый, кофейный. Получение новых цветов путем смешивания цветов. Дидактическая игра «Назови цвет», «Подбери предмет такого же цвета» | При непосредственной помощи учителя узнают оттенки: сиреневый, лимонный, малиновый, салатовый, бирюзовый, кофейный, получают новые цвета путем смешивания цветов | Самостоятельно узнают оттенки: сиреневый, лимонный, малиновый, салатовый, бирюзовый, кофейный, получают новые цвета путем смешивания цветов |
| 13. | Конструирование сложных форм предметов | 2 | Конструирование сложных форм предметов. Работа с конструктором | Конструируют простые формы предметов | Конструируют сложные формы предметов |
| 14. | Узнавание предмета по одному элементу | 2 | Узнавание предметов по одному элементу. Упражнение «Угадай» | Узнают предметы по двум элементам | Узнают предметы по одному элементу |
| 15. | Узнавание предмета по словесному описанию. | 4 | Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию» | Узнают предметы по словесному описанию с помощью педагога | Узнают предметы по словесному описанию самостоятельно |
| **Развитие зрительного восприятия - 8 часов** | | | | | |
| 16. | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3предметных картинок) | 2 | Сравнение и нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Упражнение «Чем отличаются?» | Сравнивают и находят отличительные и общие признаки на наглядном материале с помощью учителя | Сравнивают и находят отличительные и общие признаки на наглядном материале самостоятельно |
| 17. | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3 сюжетных картинок) | 2 | Сравнение и нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Упражнение «Чем отличаются?» | Сравнивают и находят отличительные и общие признаки на наглядном материале с помощью учителя | Сравнивают и находят отличительные и общие признаки на наглядном материале самостоятельно |
| 18. | Нахождение нелепиц на картинках | 4 | Нахождение нелепиц на картинках. Упражнение «Что перепутал художник?» | Выполняют задания при оказании непосредственной помощи учителя | Выполняют большинство заданий самостоятельно |
| **Восприятие особых свойств предметов - 10 часов** | | | | | |
| 19. | |  |  | | --- | --- | | Упражнения в измерении  веса предметов на весах | 1 | | 2 | Измерение веса предметов. Занятие-игра | Выполняют задания при оказании непосредственной помощи учителя | Выполняют большинство заданий самостоятельно |
| 20. | Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) | 4 | Подбор противоположных качества предметов. Упражнение «Скажи наоборот» | С помощью учителя определяют противоположные качества предметов | Самостоятельно определяют противоположные качества предметов |
| 21. | Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть) | 4 | Подбор противоположные действий, совершаемых с предметами. Упражнение «Сделай наоборот» | С помощью учителя определяют противоположные действия, совершаемые с предметами | Самостоятельно определяют противоположные действия, совершаемые с предметами |
| **Развитие слухового восприятия - 4 часа** | | | | | |
| 22. | Дидактическая игра «Угадай по голосу» | 4 | Определение голоса. Дидактическая игра «Угадай по голосу» | Выполняют задания при оказании непосредственной помощи учителя | Выполняют большинство заданий самостоятельно |
| **Восприятие пространства - 6 часов** | | | | | |
| 23. | Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений | 2 | Ориентировка в пространстве в помещении и на улице. Упражнение «Выполни правильно» | Ориентируются в пространстве в помещении и на улице с помощью учителя | Ориентируются в пространстве в помещении и на улице самостоятельно |
| 24. | Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога | 2 | Ориентировка в пространстве в помещении по словесной инструкции. Упражнение «Расставь мебель» | Выполняют задания при оказании непосредственной помощи учителя | Выполняют большинство заданий самостоятельно |
| 25. | Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) | 2 | Ориентировка на листе бумаги разного формата и по-разному расположенного. Практическая работа | Выполняют задания при оказании непосредственной помощи учителя | Выполняют большинство заданий самостоятельно |
| **Восприятие времени - 6 часов** | | | | | |
| 26. | Работа с календарем и моделью календарного года | 2 | Пользование календарем и моделью календарного года. Игры с моделью часов | С помощью учителя пользуются календарем и моделью календарного года | Самостоятельно пользуются календарем и моделью календарного года |
| 27. | Дидактическая игра «Когда это бывает?» | 2 | Определение времени года, суток. Дидактическая игра «Когда это бывает?» | Определяют время года, суток с помощью учителя | Определяют время года, суток |
| 28. | Возраст людей | 2 | Определение возраста людей. Занятие-путешествие | Определяют возраст людей с помощью учителя | Определяют возраст людей |
| **Обследование познавательной деятельности - 2 часа** | | | | | |
| 29. | Обследование познавательной деятельности | 2 | Выполнение заданий на исследование уровня развития зрительной, слуховой, тактильной памяти, внимания и мыслительных операций | Выполняют на слух и по образцу графический диктант при непосредственной помощи учителя. Обводят изображения по контуру, выполняют различные виды штриховок при непосредственной помощи учителя. При помощи учителя симметрично дорисовывают изображение, вырезают на глаз изображения предметов. Определяют на ощупь качества и свойства мелких предметов с помощью учителя. Выкладывают рисунки из мозаики по образцу с помощью учителя. Составляют цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков с опорой на образец, используя помощь учителя. При непосредственной помощи учителя узнают оттенки, получают новые цвета путем смешивания цветов.  Конструируют простые формы предметов. Узнают предметы по двум элементам и по словесному описанию с помощью педагога. Сравнивают и находят отличительные и общие признаки на наглядном материале с помощью учителя. С помощью учителя определяют противоположные качества предметов и действия, совершаемые с предметами.  Ориентируются в пространстве и на пространстве листа с помощью учителя.  Определяют время года, суток, возраст людей, пользуются календарем и моделью календарного года с помощью учителя. | Выполняют на слух и по образцу графический диктант. Обводят изображения по контуру, выполняют различные виды штриховок. Симметрично дорисовывают изображение, вырезают на глаз изображения предметов. Определяют на ощупь качества и свойства мелких предметов. Выкладывают рисунки из мозаики. Составляют цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков, узнают оттенки, получают новые цвета путем смешивания цветов.  Конструируют сложные формы предметов. Узнают предметы по одному элементу и по словесному описанию. Сравнивают и находят отличительные и общие признаки на наглядном материале.  Самостоятельно определяют противоположные качества предметов и действия, совершаемые с предметами.  Ориентируются в пространстве и на пространстве листа.  Определяют время года, суток, возраст людей, пользуются календарем и моделью календарного года. |

* 1. **Учебно-методический комплекс**

*Программно-методические материалы:*

Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026

*Материально-техническое обеспечение:*

* технические средства обучения (магнитофон, компьютер, мультимедийная установка);
* музыкально-дидактические пособия (аудио и видеозаписи),
* дидактические игры, наборы сюжетных картинок

*Методическая литература:*

1. Семенович А. В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. – М.: «Академия», 2002;
2. Семенович А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. – М.: Генезис, 2007;
3. Войлокова Е. Ф., Андрухович Ю. В., Ковалева Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: учебно – методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2005;
4. Вайзман Н. П. Психомоторика детей-олигофренов. М.: «Педагогика», 1976;
5. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие психомоторики и сенсорных процессов у учащихся начальных классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII//Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. №4, 2004
6. Сиротюк А. Л. Обучение детей с учетом психофизиологии. \_ М.: Сфера, 2001

*Дополнительная литература для учителя:*

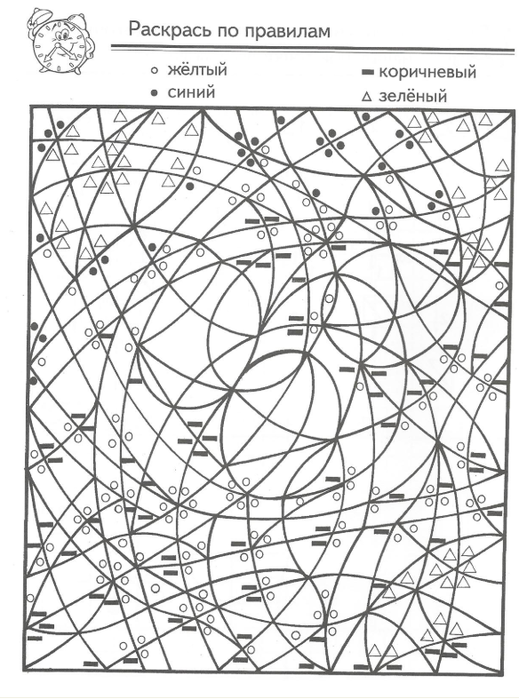
1. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: Пособие для учителя. – М.: ВЛАДОС, 2004;
2. Венгер А. А., Пилюгина Э. Г., Венгер Н. Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М.: Просвещение, 1988;
3. Ганичева И. В. Телесно – ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми. – М.: Книголюб, 2004;
4. Рожков О. П. Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2 – 4 года жизни: Методические рекомендации/ О. П. Рожков, И. В. Дворова. – М.: Издательство Московского психосоциального института; Воронеж: Изд.-во НПО «МОДЕК»,2004;
5. Павлова Т. А. Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников. М.: Школьная Пресса, 2004;
6. Стребелева Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. Для педагога-дефектолога. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС,2001.

*Информационное обеспечение образовательного процесса*

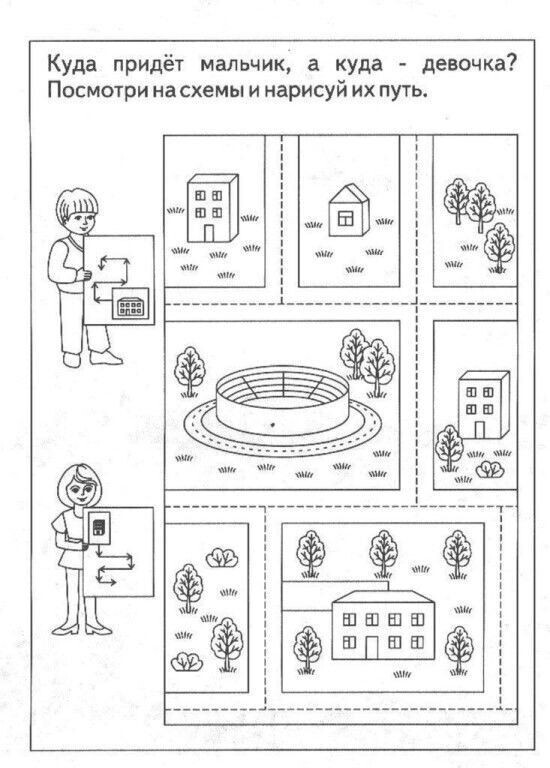
* Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>
* Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
* Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/site/all/sites>
* Учительский портал <http://www.uchportal.ru>
* Федеральный портал «Российское образование» http://[www.edu.ru](http://www.edu.ru)
* Федеральный ресурсный центр по сопровождениюдетей с ограниченными возможностями здоровья <http://ikp>-rao/ru/frc-ovz3/
* Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http://[fcior.edu.ru](http://fcior.edu.ru)
* Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september>
* Электронная библиотека учебников и методических материалов<http://window.edu.ru>
  1. **Приложение 1**

**Входное тестирование**

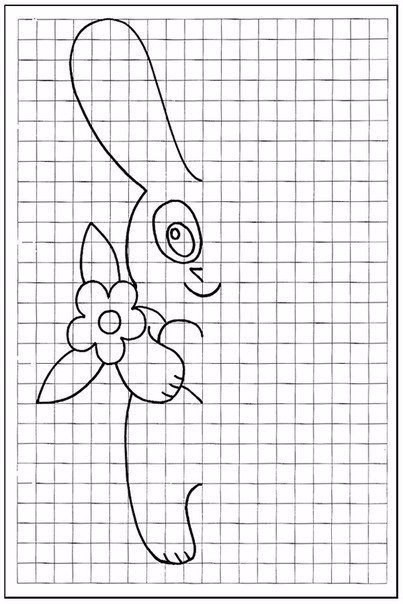
1. Раскрась по правилам.



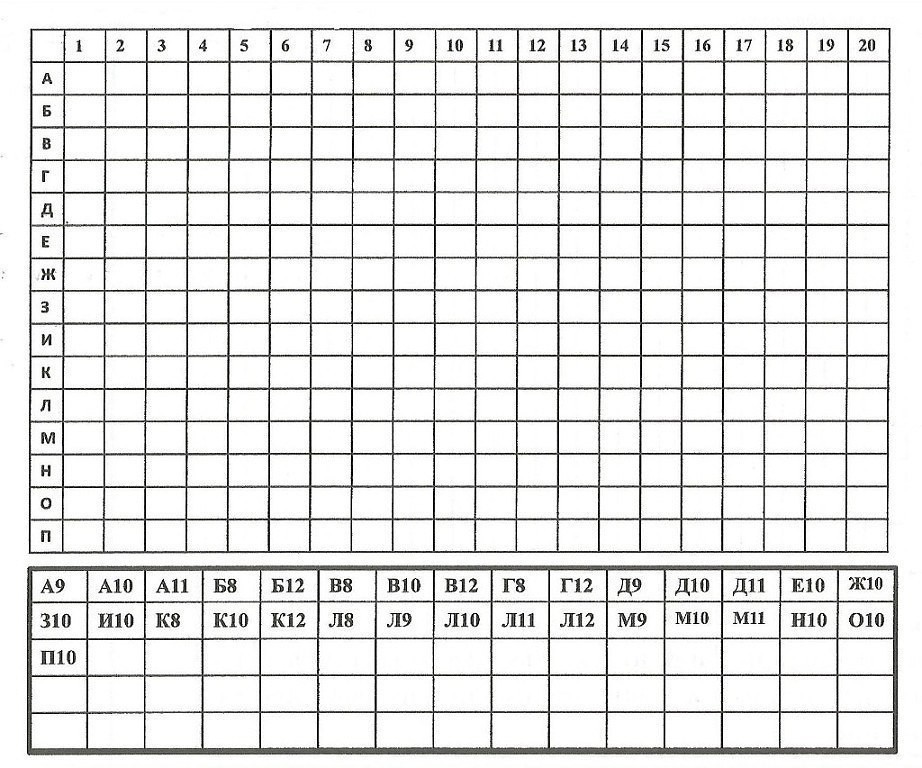
1. Куда придет мальчик, а куда – девочка? Посмотри на схемы и нарисуй путь.



1. Нарисуй вторую половину.



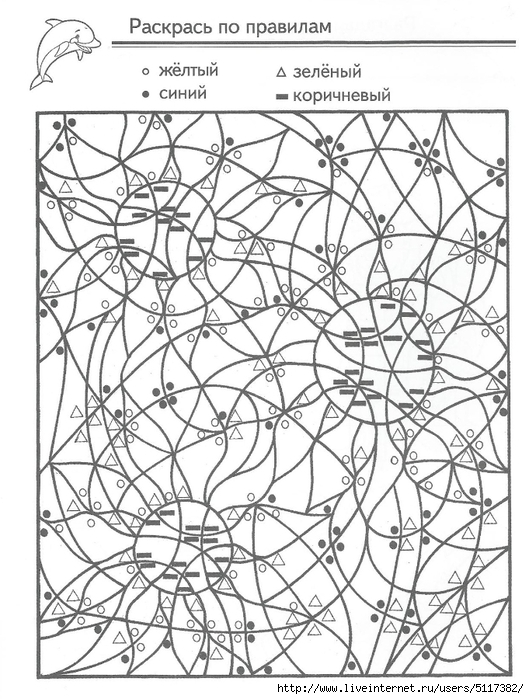
1. Нарисуй рисунок.



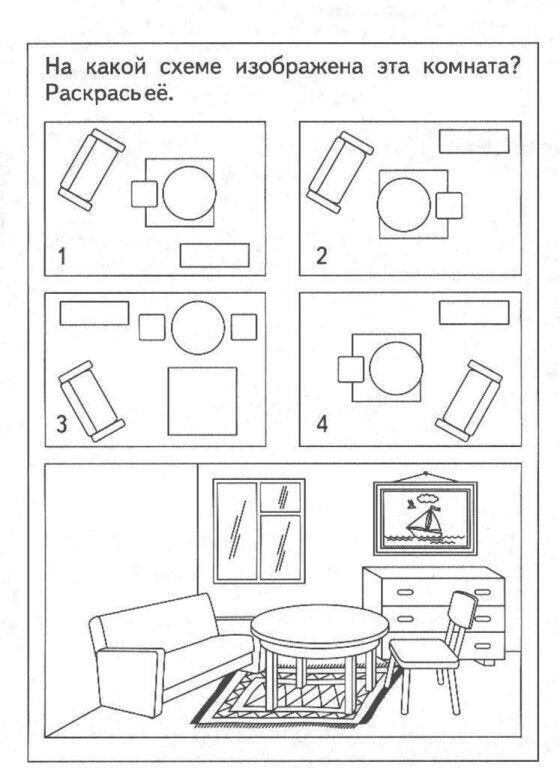
* 1. **Приложение 2**

**Итоговое тестирование**

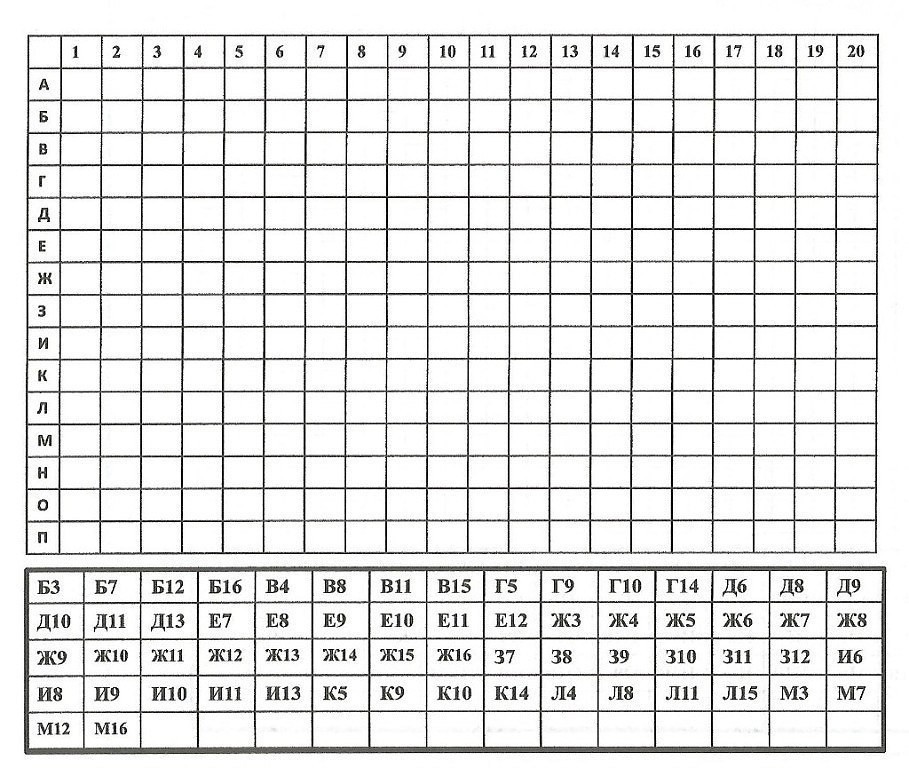
1. Раскрась по правилам.



1. На какой схеме изображена эта комната? Раскрась ее.



1. Нарисуй рисунок.



1. Нарисуй вторую половину.

