Приложение №1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О учителя-логопеда | Царева Светлана Викторовна | | | | | |
| Группа (класс, логопедическое заключение) | Учащиеся младших классов коррекционной школы VIII вида  с логопедическим заключением «Системное недоразвитие речи средней степени» | | | | | |
| Тема занятия | Поездка в цирк | | | | | |
| Используемые технологии | * Коррекционные, * Игровые, * ИКТ – технология (презентация), * Здоровьесберегающие. | | | | | |
| Цель занятия | Автоматизация звука [р] в слогах, словах и предложениях | | | | | |
| Задачи | *Общеобразовательные* | | *Коррекционно-развивающие* | | *Воспитательные* | |
| Предполагается, что к окончанию занятия учащиеся будут правильно:   * четко произносить [р] в слогах, словах и предложениях, * определять наличие звука [р] в словах, * образовать уменьшительно-ласка-тельне формы существительных, * образовывать существительные, обозначающие названия профессий, * составлять предложения по опорным словам. | | Способствовать развитию умений:   * развивать мелкую и артикуляционную моторику, * расширять, уточнение и актуализировать словарный запас, * развитие мышления на основе упражнений в установлении логических связей, * развивать память, связную речь,   Обеспечить ситуации, способствующие развитию умений:  навыков самоконтроля и способности к переключению. | | Создать условия, обеспечивающие положительный интерес к занятию.  Способствовать созданию условий обеспечивающих   * воспитание усидчивости, работоспособности, концентрации произвольного внимания, * формированию умения вступать в учебную дискуссию, вести учебный диалог, * развитие социально значимых навыков.   Формировать установки на здоровый образ жизни. | |
| Универсальные учебные действия | *Личностные БУД* | *Регулятивные БУД* | | *Коммуникативные БУД* | | *Познавательные БУД* |
| * формировать мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности | * оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; * формировать умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию; * формировать методы контроля (самоконтроль, взаимоконтроль) | | * развивать умение слушать и понимать других; * строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; * оформлять свои мысли в устной форме; * формировать умение работать в паре, группе | | * развивать умения извлекать информацию из иллюстраций; * на основе анализа объектов делать выводы; * обобщать и классифицировать по признакам; |
| Средства ИКТ, аппаратное обеспечение, наименование | Компьютер с программой Power Point, мультимедийный проектор, презентация к занятию, разрезная картинка «Автобус», карточки с цифрами, набор шаров, мозаика. | | | | | |

**Организационная структура логопедического занятия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Формируемые умения | Деятельность учителя-логопеда | Деятельность учащихся |
| Организационный момент. | Настрой на работу. Включение в деятельность. | - Сегодня мы с вами отправимся в цирк. Нас ждет интересное представление. Вы были когда-нибудь в цирке? | Объясняют своими словами. |
| Артикуляционная гимнастика. | Развитие артикуляционной моторики. | - Но прежде чем идти в цирк, нужно дома навести порядок.  1. Сначала вычистим коврик.  2. Постираем и прополощем платочки.  3. Повесим платочки на балкон, пусть ветерок их высушит.  4. А теперь – бегом в цирк. | Выполняют упражнения:  «Качели»,  «Индюк»,  «Парус»,  «Барабанщик». |
| Собирание разрезанной на части картинки. | Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики, мышления. | - Впереди остановка. Соберите картинку и вы узнаете, на чем мы поедем в цирк.  - Так на чем мы поедем? | Собирают разрезанные на части картинки.  - На автобусе. |
| Упражнение «Поездка в цирк» | Закрепление изолированного [р], развитие социально значимых навыков. | - Итак, за нами к школе подъехал автобус? В какую дверь мы с вами будем входить? В чем отличие автобуса с 2 дверьми от автобуса с 1 дверью?  - Что произойдет, если мы будем обходить автобус спереди?  - Поехали! | Отвечают на вопросы  - Р-р-р! |
| Автоматизация звука [р] в слогах. | Закрепление правильного произношения [р] в слогах. | - Вот мы и в цирке. Представление начинается. Выступают дрессированные собаки. Они знают цифры: произнесут им цифру, и собаки лают столько же раз:  ра – 4, ыр — 3, рур – 2, дры — 4, пру – 5, бро – 4 рор – 3, рэр – 5. | Повторяют слог, соответствующее цифре количество раз. |
| Упражнение «Назови ласково». | Совершенствование грамматического строя речи. | - На арене выступает клоун. Он пытается большие предметы превратить в маленькие. Помогите ему. | Образуют уменьшительно-ласкательные формы слов: ведро, коробка, воробей, помидор, картина, карандаш, рубашка. |
| Упражнение «Услышь звук». | Развитие фонематического слуха. | - Во время представления громко играет цирковой оркестр.  - Что такое оркестр? Давайте посмотрим, какие инструменты в нем есть.  - Назовите только те инструменты, в названии которых есть звук [р]. | Произносят название инструментов: барабан, труба, флейта, пианино, гитара, гармошка, балалайка, рояль. Перечисляют необходимые. |
| Упражнение «Назови профессию». | Совершенствование грамматического строя речи. | - Вы правильно выбрали инструменты. Но кто же на них играет? Как называется музыкант, который играет на барабане? На трубе? На гармошке? На чем играет пианист?  - А что понадобится гитаристу? | Образуют слова, обозначающие профессии людей.  Употребляют существительные в винительном падеже |
| Упражнение «Определи место звука в слове». | Развитие звукового анализа и синтеза. | - А представление в это время продолжается. На арену выходит дрессированный слон. Ему по команде нужно занять одну из трех тумб. Командой для него служит картинка. Если в названии этой картинки звук [р] стоит в начале слова, слон встанет на первую тумбу, если в середине – на вторую, а если в конце слова — на третью тумбу. | Называют картинку, определяют место звука в слове и помещают слона на нужную тумбу. |
| Физминутка  «Зрительная гимнастика по Аветисову Э.С.» | Профилактика зрительных расстройств, укрепление глазодвигательных мышц. | Запускает программу. | Выполняют упражнения – следят за фигурами. |
| Упражнение «Составь предложение». | Закрепление умения составлять предложения. | - Следующее выступление можете по очереди объявить сами: «Следующим номером выступает кенгуру!»  - С чем выступает кенгуру?  - На шарах у кенгуру картинки. Вам нужно эти картинки назвать и составить с ними предложения. | Объявляют выступление.  Отвечают на вопрос: « Кенгуру выступает с разноцветными шарами».  Называют картинки, нарисованные на шарах (морковь, гитара, ромашка, ерш), составляют предложения. |
| Упражнение «Повтори за мной!». | Автоматизация звука [р] в чистоговорках. | - Представление заканчивается. Артисты прощаются со зрителями.  Ра-ра-ра – радуется детвора.  Ры-ры-ры – шары в руках у детворы.  Ру-ру-ру – в цирке тигры, кенгуру.  Ра-ра-ра – до свидания, детвора.  Ра-ра-ра – артистам отдыхать пора. | Проговаривают чистоговорки за логопедом |
| Подведение итогов занятия. | Соотнесение поставленных задач с достигнутым результатом, самооценка. | - Пора возвращаться домой. Скажите, выступления каких артистов вам понравилось? Какие задания трудно было выполнять?  Побуждает к высказыванию своего мнения. Обеспечивает положительную реакцию учащихся. | Анализируют свою работу, высказывают впечатления от занятия, оценивают свою работу. |
| Работа с мозаикой. | Развитие мелкой моторики рук | - А какой звук вы брали с собой в цирк? Выложите букву Р. | Выкладывают фишками мозаики букву Р. |