Приложение №1

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О учителя-логопеда | Царева Светлана Викторовна |
| Группа (класс, логопедическое заключение) | Учащиеся младших классов коррекционной школы VIII вида с логопедическим заключением «Системное недоразвитие речи средней степени» |
| Тема занятия | Поездка в цирк |
| Используемые технологии | * Коррекционные,
* Игровые,
* ИКТ – технология (презентация),
* Здоровьесберегающие.
 |
| Цель занятия | Автоматизация звука [р] в слогах, словах и предложениях |
| Задачи | *Общеобразовательные*  | *Коррекционно-развивающие*  | *Воспитательные* |
| Предполагается, что к окончанию занятия учащиеся будут правильно:* четко произносить [р] в слогах, словах и предложениях,
* определять наличие звука [р] в словах,
* образовать уменьшительно-ласка-тельне формы существительных,
* образовывать существительные, обозначающие названия профессий,
* составлять предложения по опорным словам.
 | Способствовать развитию умений:* развивать мелкую и артикуляционную моторику,
* расширять, уточнение и актуализировать словарный запас,
* развитие мышления на основе упражнений в установлении логических связей,
* развивать память, связную речь,

Обеспечить ситуации, способствующие развитию умений: навыков самоконтроля и способности к переключению.  | Создать условия, обеспечивающие положительный интерес к занятию.Способствовать созданию условий обеспечивающих* воспитание усидчивости, работоспособности, концентрации произвольного внимания,
* формированию умения вступать в учебную дискуссию, вести учебный диалог,
* развитие социально значимых навыков.

Формировать установки на здоровый образ жизни. |
| Универсальные учебные действия | *Личностные БУД* | *Регулятивные БУД* | *Коммуникативные БУД* | *Познавательные БУД* |
| * формировать мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности
 | * оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
* формировать умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию;
* формировать методы контроля (самоконтроль, взаимоконтроль)
 | * развивать умение слушать и понимать других;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;
* оформлять свои мысли в устной форме;
* формировать умение работать в паре, группе
 | * развивать умения извлекать информацию из иллюстраций;
* на основе анализа объектов делать выводы;
* обобщать и классифицировать по признакам;
 |
| Средства ИКТ, аппаратное обеспечение, наименование | Компьютер с программой Power Point, мультимедийный проектор, презентация к занятию, разрезная картинка «Автобус», карточки с цифрами, набор шаров, мозаика. |

**Организационная структура логопедического занятия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Формируемые умения | Деятельность учителя-логопеда | Деятельность учащихся |
| Организационный момент. | Настрой на работу. Включение в деятельность. | - Сегодня мы с вами отправимся в цирк. Нас ждет интересное представление. Вы были когда-нибудь в цирке?  | Объясняют своими словами. |
| Артикуляционная гимнастика. | Развитие артикуляционной моторики. | - Но прежде чем идти в цирк, нужно дома навести порядок. 1. Сначала вычистим коврик.2. Постираем и прополощем платочки.3. Повесим платочки на балкон, пусть ветерок их высушит. 4. А теперь – бегом в цирк. | Выполняют упражнения:«Качели»,«Индюк»,«Парус»,«Барабанщик». |
| Собирание разрезанной на части картинки. | Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики, мышления. | - Впереди остановка. Соберите картинку и вы узнаете, на чем мы поедем в цирк. - Так на чем мы поедем?  | Собирают разрезанные на части картинки.- На автобусе. |
| Упражнение «Поездка в цирк» | Закрепление изолированного [р], развитие социально значимых навыков. | - Итак, за нами к школе подъехал автобус? В какую дверь мы с вами будем входить? В чем отличие автобуса с 2 дверьми от автобуса с 1 дверью? - Что произойдет, если мы будем обходить автобус спереди? - Поехали!  | Отвечают на вопросы- Р-р-р! |
| Автоматизация звука [р] в слогах. | Закрепление правильного произношения [р] в слогах. | - Вот мы и в цирке. Представление начинается. Выступают дрессированные собаки. Они знают цифры: произнесут им цифру, и собаки лают столько же раз: ра – 4, ыр — 3, рур – 2, дры — 4, пру – 5, бро – 4 рор – 3, рэр – 5. | Повторяют слог, соответствующее цифре количество раз. |
| Упражнение «Назови ласково». | Совершенствование грамматического строя речи.  | - На арене выступает клоун. Он пытается большие предметы превратить в маленькие. Помогите ему.  | Образуют уменьшительно-ласкательные формы слов: ведро, коробка, воробей, помидор, картина, карандаш, рубашка. |
| Упражнение «Услышь звук». | Развитие фонематического слуха. | - Во время представления громко играет цирковой оркестр. - Что такое оркестр? Давайте посмотрим, какие инструменты в нем есть. - Назовите только те инструменты, в названии которых есть звук [р]. | Произносят название инструментов: барабан, труба, флейта, пианино, гитара, гармошка, балалайка, рояль. Перечисляют необходимые. |
| Упражнение «Назови профессию». | Совершенствование грамматического строя речи. | - Вы правильно выбрали инструменты. Но кто же на них играет? Как называется музыкант, который играет на барабане? На трубе? На гармошке? На чем играет пианист? - А что понадобится гитаристу? | Образуют слова, обозначающие профессии людей.Употребляют существительные в винительном падеже |
| Упражнение «Определи место звука в слове». | Развитие звукового анализа и синтеза. | - А представление в это время продолжается. На арену выходит дрессированный слон. Ему по команде нужно занять одну из трех тумб. Командой для него служит картинка. Если в названии этой картинки звук [р] стоит в начале слова, слон встанет на первую тумбу, если в середине – на вторую, а если в конце слова — на третью тумбу. | Называют картинку, определяют место звука в слове и помещают слона на нужную тумбу. |
| Физминутка«Зрительная гимнастика по Аветисову Э.С.» | Профилактика зрительных расстройств, укрепление глазодвигательных мышц. | Запускает программу. | Выполняют упражнения – следят за фигурами. |
| Упражнение «Составь предложение». | Закрепление умения составлять предложения. | - Следующее выступление можете по очереди объявить сами: «Следующим номером выступает кенгуру!»- С чем выступает кенгуру? - На шарах у кенгуру картинки. Вам нужно эти картинки назвать и составить с ними предложения.  | Объявляют выступление.Отвечают на вопрос: « Кенгуру выступает с разноцветными шарами».Называют картинки, нарисованные на шарах (морковь, гитара, ромашка, ерш), составляют предложения.  |
| Упражнение «Повтори за мной!». | Автоматизация звука [р] в чистоговорках. | - Представление заканчивается. Артисты прощаются со зрителями. Ра-ра-ра – радуется детвора. Ры-ры-ры – шары в руках у детворы.Ру-ру-ру – в цирке тигры, кенгуру. Ра-ра-ра – до свидания, детвора. Ра-ра-ра – артистам отдыхать пора. | Проговаривают чистоговорки за логопедом |
| Подведение итогов занятия. | Соотнесение поставленных задач с достигнутым результатом, самооценка. | - Пора возвращаться домой. Скажите, выступления каких артистов вам понравилось? Какие задания трудно было выполнять?Побуждает к высказыванию своего мнения. Обеспечивает положительную реакцию учащихся. | Анализируют свою работу, высказывают впечатления от занятия, оценивают свою работу. |
| Работа с мозаикой. | Развитие мелкой моторики рук | - А какой звук вы брали с собой в цирк? Выложите букву Р. | Выкладывают фишками мозаики букву Р. |